



에듀원 콘텐츠 저작권 안내

(주)에듀원에서 제공하는 보충자료입니다. 아래의 콘텐츠 저작권 고지를 반드시 인지하시어 사용하여 주실 것을 당부드리며, 저작권법 위반으로 인해 피해를 받으시는 일이 없으시길 바랍니다.

본 콘텐츠에 실린 모든 편집 구성 및 형태에 대한 지적 재산권은 (주)에듀원에 있으며, 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전재, 전송, 배포, 2차 저작물 작성 등으로 이용하는 행위는 <콘텐츠 산업 진흥법>, <저작권법>에 의하여 금지되어 있습니다. 타 사이트나 카페, 블로그, 웹하드, P2P 등 (주)에듀원으로부터 허락받지 않은 온·오프라인에서의 공유에 대하여 법적 책임을 지게 됩니다.

*저작권에 대해 문의하실 내용이 있으시면 홈페이지에서 '고객센터' → '1:1문의'로 질의하여 주시기 바랍니다.

Lesson 05 회중점점 모의고사 1회

pp. 60~63

- 01 flavor 02 ③ 03 ④ 04 ④ 05 ⑤
 06 ⑤ 07 ② 08 ③
 09 This food tasted too sweet for me. 10 ④ 11 ③
 12 ④ 13 Yeah, it feels like a cloud. 14 ⑤
 15 ③ 16 ④ 17 ㉠ strawberry gelato ㉡ gelato
 18 ③ 19 ④
 20 The man is doing the same thing again and again.
 21 ④
 22 [예시답안] 칼과 포크를 사용하거나 샌드위치처럼 먹는다.
 23 ④ 24 They sometimes add chili peppers to paletas.
 25 Paleta looks like a popsicle.

- 01 '먹거나 마실 때 느끼는 맛'은 flavor(맛)이다.
 02 ㉠ opening event: 개업 행사 ㉡ sticky: 끈적거리는
 • 개업 행사는 오후 6시에 시작된다.
 • 사탕이 손가락에서 끈적거린다.
 03 throw(파티 등을 열다)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
 • 나는 새로운 요리법을 시도하는(try) 것을 좋아한다.
 • 그 반죽은 매우 늘어난다(stretchy).
 • 우리는 책 읽는 것을 즐긴다(enjoy).
 • 아이스크림은 크리미하고(creamy) 부드럽다.
 04 ④ '너는 내일 뭐 할 거니?'라는 의미로 의도를 나타내는 표현이다.
 05 What are you going to ~?는 의도·계획을 묻는 표현으로 과거를 나타내는 ⑤ yesterday는 빈칸에 적절하지 않다.
 06 ⑤ 제안의 표현으로 '~하는 게 어때?'라고 해석한다.
 07 위 대화는 파티에 초대하는 글이므로 ②가 적절하다.
 08 thin의 비교급은 thinner이다.
 09 「감각동사 taste + 형용사」 형태로 쓰므로 sweetly는 sweet로 고쳐야 한다.
 • 스카프가 실크처럼 느껴진다.
 • 이 커피는 약간 쓴맛이 난다.
 • 이 음식은 내게 너무 달게 느껴졌다.
 • 그 여자는 매우 행복하고 신나 보였다.
 • 그 소녀는 중학생처럼 보인다.
 10 ④ My sister doesn't get up as early as I do.로 고쳐야 한다.
 11 ㉠ 감각동사 look 뒤에는 형용사 cute가 와야 한다.
 ㉡ 명사 a doll이 있으므로 looks like가 적절하다.
 A: 저 개는 정말 귀여워 보여!
 B: 응, 인형 같아 보여.
 12 '~보다 더 유창하게'는 more fluently than으로 쓴다.
 13 감각동사 feel 뒤에 명사가 왔으므로 feels는 feels like로 써야 한다.
 A: 이 담요는 정말 부드러운 느낌이야!
 B: 응, 구름 같은 느낌이야.
 A: 상큼한 냄새도 나.
 14 over there: 저기에
 15 ③ 글쓴이가 왜 아이스크림을 좋아하는지는 알 수 없다.
 ① 글쓴이는 자신의 블로그가 있는가? (→ 있다.)
 ② 글쓴이는 어떤 축제에 참석하고 있는가? (→ 국제 아이스크림 축제이다.)

- ③ 글쓴이는 왜 아이스크림을 좋아하는가?
 ④ 트럭에 어떤 종류의 아이스크림이 있는가? (→ 젤라토이다.)
 ⑤ 글쓴이는 다음에 무엇을 할 것인가? (→ 젤라토 트럭에 갈 것이다.)
 16 ④ '이탈리아는 풍부한 역사로 유명하다.'는 의미로 이 글의 흐름과는 관계 없다
 17 ㉠ '그것은 매우 부드럽다.'라는 의미로 앞 문장의 '딸기 젤라토'를 가리킨다.
 ㉡ '그것은 16세기에 그곳에서 처음 나타났고, 몇몇 젤라토 가게들은 긴 역사를 가지고 있다.'라는 의미로 '젤라토'를 가리킨다.
 18 ③ 젤라토는 이탈리아의 인기 있는 디저트이다.
 19 '그것은 끈적거리고 늘어난다(stretchy).'는 내용이 적절하다.
 20 '같은 일을 하다'는 do the same thing으로 쓰고, '반복해서'는 again and again으로 쓴다.
 21 ㉠ ④와 ④는 '방법'이라는 의미로 쓰인 반면에, 나머지는 모두 '길'이라는 의미로 쓰였다.
 ① 이 길은 공원으로 이어진다.
 ② 그녀는 저 길로 가게에 갔다.
 ③ 그는 나에게 집으로 가는 길을 알려줬다.
 ④ 나는 이 작업 방법이 더 좋다.
 ⑤ 그녀는 저 길로 카페에 걸어들었다.
 22 Some use a knife and fork, and others eat it like a sandwich.를 통해 알 수 있다.
 질문: 튀르키예 사람들은 돈두르마를 어떻게 먹는가?
 23 (C) 멕시코 아이스크림인 팔레타를 소개한 다음 (A) 팔레타에 대한 자세한 맛을 소개하고 (B) 오늘 먹은 여러 가지 아이스크림에 대해 이야기한다.
 24 '때때로'라는 의미의 빈도부사 sometimes는 동사 add 앞에 쓴다.
 25 '팔레타는 막대 아이스크림처럼 보인다.'는 흐름이 적절하므로 sounds를 looks로 고쳐야 한다.

Lesson 05 회중점점 모의고사 2회

pp. 64~67

- 01 natural 02 ④ 03 ④ 04 ② 05 ④
 06 ④ 07 ⑤ 08 ⑤ 09 ③ 10 ⑤
 11 She looks like a princess in that dress. 12 ②
 13 His dog looked happy and ran faster than mine.
 14 ③ 15 Why don't we 16 ④ 17 ②
 18 appear 19 ④ 20 ㉠ stretchy ㉡ stretching
 21 ② 22 ④ 23 most delicious / more delicious
 24 ⑤ 25 spicy / add / favorite

- 01 spice(양념, 향신료) : spicy(매운)는 명사:형용사 관계로, 빈칸에는 명사 nature (자연)의 형용사 형태인 natural(자연의)이 적절하다.
 02 ㉠ international: ㉡ 국제적인 ㉢ prepare: ㉣ 준비하다
 • 올림픽은 국제적인 행사이다.
 • 나는 가족을 위해 점심을 준비할 것이다.
 03 ㉠ take order: 주문을 받다
 ㉡ leave a comment: 댓글을 남기다
 ㉢ throw a party: 파티를 열다
 04 ②는 '오늘 저녁에 어떻게 영화를 볼까?'라는 의미로 방법을 묻는 표현이며, 나머지는 모두 '오늘 저녁에 영화를 볼래?'라는 의미로 제안을 할 때 사용하는 표현들이다
 05 소녀가 음식에 대해 물어보고, 남자가 타코와 디저트에 대해 설명하고 있으므로 ④ '식당'에서 이루어지고 있는 대화임을 알 수 있다.
 ① 도서관 ② 병원 ③ 박물관 ⑤ 쇼핑몰

- 06 ㉔ I see.는 '아 그렇구나', '이해했어'라는 뜻으로, 상대방의 말을 알아들었을 때 쓰는 표현이므로 I understand.(이해했어)와 바꾸어 쓸 수 있다.
- 07 ㉔ 소녀가 선택한 타코에는 소고기와 채소가 들어 있다.
 ① 타코에는 옥수수과 치즈가 들어 있다. (→ 소고기와 채소가 들어감)
 ② 그 멕시코 디저트는 맨 위에 있다. (→ 아래에 있음)
 ③ 그 소녀는 멕시코 옥수수 디저트를 먹고 싶어 한다. (→ 타코)
 ④ 그 소녀는 아래쪽에 있는 음식을 먹기로 한다. (→ 위쪽)
 ⑤ 그 소녀는 소고기와 채소가 들어 있는 음식을 먹여볼 것이다.
- 08 '~하게 들리다'라는 의미의 감각동사 sound 뒤에는 형용사 보어나 「like + 명사」 형태가 온다.
 ① 보기 좋게 ② 친절한 ③ 완벽하게 ④ 많은 일 ⑤ 나쁜 생각처럼
- 09 big의 비교급은 bigger로 쓴다.
- 10 ㉔ well(부사)의 비교급은 better이다.
 ㉔ difficult는 3음절 단어로 more difficult가 적절하다.
 ㉔ bad의 비교급은 worse이다.
 • Jenny는 그보다 수영을 더 잘한다.
 • 내 숙제는 그녀의 것보다 더 어렵다.
 • 오늘은 어제보다 날씨가 안 좋다.
- 11 '~처럼 보이다'는 「look like + 명사」의 형태로 나타낼 수 있으므로 '그녀는 공주처럼 보이다'는 She looks like a princess로 쓰는 게 적절하다.
- 12 ㉔ good의 비교급은 better이다. more는 불필요하다.
 ㉔ 감각동사 feel 뒤에는 형용사가 오거나 「like + 명사」가 오기 때문에 softly를 soft로 고쳐야 한다.
 ㉔ 형용사 interesting 앞의 like는 불필요하다.
 ㉔ 그는 누구보다 더 노래를 잘한다
 ㉔ 내 남동생은 나보다 훨씬 키가 크다.
 ㉔ 내 친구는 수업 시간에 지루해 보인다.
 ㉔ 그 옷은 아주 부드럽고 포근하게 느껴진다.
 ㉔ 그 아이디어는 처음에는 흥미롭게 들리지 않았다
- 13 감각동사 look 뒤에는 부사 happily가 아닌 형용사 happy가 와야 한다.
 나는 어제 사촌의 집을 방문했다. 그의 강아지는 행복하게 보였고, 내 강아지 보다 더 빨리 달렸다. 우리는 초콜릿 쿠키를 먹었다. 그 쿠키들은 빵집 쿠키보다 훨씬 더 맛있었다. 나는 그곳에서 정말 즐거운 시간을 보냈다.
- 14 주어진 문장은 '여러분은 어떤가요?'라는 의미로 '나는 아이스크림을 사랑해요'의 다음 문장으로 나오는 ㉔에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 15 「Let's + 동사원형 ~」은 「Why don't we + 동사원형 ~?」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 16 ㉔ There is a long line.으로 보아 사람이 많은 것을 알 수 있다.
 ① 글썽이는 아이스크림 축제에 있다.
 ② 글썽이는 아이스크림을 좋아한다.
 ③ 여러 나라의 다양한 아이스크림이 있다.
 ④ 젤라토 트럭에 소수의 사람만 있다.
 ⑤ 글썽이는 먼저 젤라토 트럭에 갈 예정이다.
- 17 ㉔ 감각동사 look은 보어로 형용사나 「like + 명사」의 형태를 사용할 수 있으나 주어진 문장에서는 형용사 delicious가 보어로 쓰였으므로 like를 삭제해야 한다.
- 18 눈에 들어오다; 보이게 되다 → appear (나타나다)
- 19 ㉔ 젤라토는 이탈리아에서 매우 인기 있는 디저트이나 가장 인기 있는 디저트인 지는 알 수 없다.
 ① 화자가 먹어보고 싶은 맛은 무엇인가? (→ 딸기 젤라토)
 ② 딸기 젤라토는 어떤 맛인가? (→ 부드럽음)
 ③ 젤라토는 어디에서 유래했는가? (→ 이탈리아)
 ④ 이탈리아에서 가장 인기 있는 디저트는 무엇인가?
 ⑤ 젤라토는 이탈리아에서 언제 처음 등장했는가? (→ 16세기에)

- 20 ㉔ is의 보어로 sticky와 함께 형용사 stretchy(늘어나는)가 적절하다.
 ㉔ is와 함께 현재진행 시제를 나타내어 stretching의 형태가 적절하다.
- 21 ㉔와 ㉔는 '건네주다'라는 의미의 동사로 쓰였으며, 나머지 ㉔③⑤는 '손'이라는 의미의 명사로, ㉔는 '도움'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
 ① 글을 많이 썼더니 손이 아프다.
 ② 그는 펜을 여동생에게 건네줄 것이다.
 ③ 나는 질문을 하기 위해 손을 들었다.
 ④ 이 상자를 옮기는 걸 도와줄 수 있니?
 ⑤ 그녀는 축구를 하다가 손이 부러졌다.
- 22 주어진 문장은 '튀르키예 사람들은 다양한 방법으로 돈두르마를 먹습니다.'라는 의미이므로, 칼과 포크를 사용하거나 샌드위치로 먹는 등 다양한 방법의 설명이 나오는 내용의 바로 앞부분 ㉔에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 23 비교급을 만들 때는 most가 아닌 more를 써야 한다.
- 24 ㉔ 왜 집에서 팔레타를 만드는지는 알 수 없다.
 ① 팔레타는 어떻게 생겼나요? (→ 막대 아이스크림처럼 생김)
 ② 대부분의 팔레타 안에는 무엇이 들어 있나요? (→ 천연 과일)
 ③ 멕시코 사람들은 팔레타에 왜 고추를 넣나요? (→ 매운 음식을 좋아해서)
 ④ 글썽이가 가장 좋아하는 아이스크림은 무엇이었나요? (→ 젤라토)
 ⑤ 왜 어떤 멕시코 사람들은 집에서 팔레타를 만드나요?
- 25 팔레타는 멕시코 아이스크림이다. 그것은 막대 아이스크림처럼 생겼다. 대부분의 팔레타는 달콤한 반면, 어떤 것들은 매운데(spicy), 사람들이 가끔 거기에 고추를 넣기(add) 때문이다. 글썽이는 오늘 아이스크림을 많이 먹었고, 젤라토가 가장 마음에 들었다(favorite).

Lesson 05 회중점점 모의고사 3회

pp. 68~71

- 01 (p)opular 02 ㉔ 03 ㉔ 04 ㉔
 05 ㉔ 06 ㉔ 07 ㉔, ㉔
 08 Why don't you come and enjoy some tasty Chinese food?
 09 ㉔ 10 ㉔ 11 His bag is heavier than mine.
 12 ㉔
 13 ㉔ The polar bear is as tall as a car.
 ㉔ Her problem is (much) more serious than I thought.
 14 ㉔ 15 ㉔
 16 [예시답안] 글썽이는 국제 아이스크림 축제에 와 있다.
 17 ㉔ 18 short → long 19 ㉔ 20 ㉔
 21 ㉔ 22 ㉔ 23 ㉔ 24 ㉔
 25 Most paletas are sweet, but some are spicy.

- 01 많은 사람들에게 좋아하거나 존경받는 → popular (인기있는)
 02 ㉔ '두 개 이상의 국가와 관련이 있는'이라는 의미의 단어는 international (국제적인)이다.
 ① add(추가하다): 어떤 것에 다른 것을 더하다, 첨가하다
 ② comment(댓글): 어떤 것에 대한 말, 의견, 논평
 ③ order(주문): 자신을 위해 무엇인가를 만들도록 요청하거나 배달해 달라고 요청하는 것
 ④ appear(나타나다): 눈에 들어오다; 보이게 되다
 03 crispy(바삭한)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
 • 이 케이크는 달콤한 맛이 난다(taste).
 • 눈이 곧 녹을(melt) 것이다.
 • 나와 내 남동생은 다르게(different) 생겼다.
 • 꿀 때문에 손가락이 끈적거린다(sticky).

- 04 ④ ‘나는 산책하러 해변에 가는 중이다’라는 의미로 계획을 나타내는 표현이 아닌 현재 이동 중인 진행의 의미이다.
 ① 나는 영화를 볼 계획이다.
 ② 나는 파티에 드레스를 입을 거다.
 ③ 나는 숙제를 막 시작하려고 한다.
 ④ 나는 산책하러 해변에 가는 중이다.
 ⑤ 나는 조부모님 댁에 갈 거다.
- 05 ⑤ 권유하는 표현에 대한 답변으로 이유를 말하는 것은 적절하지 않다.
 A: 점심으로 태국 음식을 먹는 건 어때?
 ① 먹어볼게.
 ② 좋아.
 ③ 아니요, 감사합니다.
 ④ 나는 괜찮아. 고마워.
 ⑤ 그리고 심기 때문이야.
- 06 for와 during은 모두 ‘~동안’의 뜻을 가졌지만 for는 어떤 것이 지속되는 기간 또는 길이(how long)를 나타내며, during은 특정 사건이 일어난 때를 나타낸다.
- 07 ② 식당의 위치와 ⑤ 북경 오리의 원래 가격은 알 수 없다.
- 08 ‘~하는 것이 어때요?’라는 뜻으로 권유를 나타낼 때는 「Why don't you + 동사 원형 ~?」으로 나타낼 수 있다.
- 09 ① simple은 -e로 끝나는 1음절 형용사로, 비교급은 simpler로 나타낸다. 따라서 more와 함께 쓰지 않는다
- 10 ②는 목적어를 취하는 타동사로 쓰였고, 나머지는 모두 형용사를 보어로 취하는 감각동사(자동사)로 쓰였다.
 ① 그 노래는 슬프게 들려.
 ② 그 소녀는 노래를 불렀다.
 ③ 커피는 쓴 맛이나.
 ④ 아기는 즐겨 보여.
 ⑤ 수프는 맛있는 냄새가 난다.
- 11 「비교급 + than」은 ‘~보다 더 ...한’이라는 뜻으로 두 개의 대상을 비교할 때 사용한다. heavy는 -y로 끝나는 형용사로 y를 i로 바꾸고 -er을 쓴다.
- 12 감각동사 taste와 feel 뒤에는 보어로 모두 형용사가 와야 한다.
 A: 너는 정말 대단한 요리사야! 파이가 정말 맛있어.
 B: 고마워! 그 말을 들으니 너무 기뻐!
- 13 ⑥는 ‘~만큼 ...한’의 의미로 「as + 형용사의 원급 + as」를 쓰기 때문에 than을 as로 고쳐야 한다.
 ⑥는 뒤에 비교 대상(than I thought)이 있으므로 much는 비교급 more로 써야 한다. 참고로 much는 ‘훨씬’이라는 뜻으로 비교급을 강조하여 more 앞에 쓸 수도 있다.
 ④ 지금 좀 더 나아졌니?
 ⑤ 우리 개는 집에서 외로움을 느낀다.
 ⑥ 북극곰은 차보다 더 크다.
 ④ 그녀의 목소리는 놀라울 정도로 차분하게 들린다.
 ⑥ 그 문제는 내가 생각했던 것보다 (훨씬) 심각하다.
- 14 ④ welcome to: ~에 오신 것을 환영합니다
 ⑥ over there: 거기, 저쪽에
- 15 우리말을 영어로 옮기면 Different countries have different types of ice cream.이므로 다섯 번째로 오는 단어는 types이다.
- 16 international ice cream festival은 ‘국제 아이스크림 축제’를 의미한다.
- 17 ② creamy(부드러운)은 딱딱한(hard) 질감이 아닌 부드러운(smooth) 질감을 뜻한다.
- 18 젤라토가 16세기에 처음 등장했다고 했으므로 매우 오래되었음을 알 수 있다. 따라서 ‘몇몇 젤라토 가게들은 짧은(short) 역사가 있습니다.’라는 내용은 어색하다. short(짧은)을 long(긴)으로 고쳐야 한다.

- 19 ① 젤라토는 두 가지 맛만 있다. (→ 다양한 맛이 있음)
 ② 어떤 젤라토는 맛있어 보이지 않는다. (→ 모두 맛있게 보임)
 ③ 글쓴이는 딸기 젤라토를 좋아하지 않는다. (→ 좋아함)
 ④ 젤라토는 이탈리아에서 처음 생겼다.
 ⑤ 많은 이탈리아 사람들이 젤라토를 즐겨 먹지 않는다. (→ 즐겨 먹음)
- 20 ④ 동사 melt를 수식하기 위해서는 형용사 slow가 아닌 부사 slowly를 써야 한다.
- 21 「비교급 + than」의 구조를 이루는 비교급 문장이므로 long의 비교급 longer로 쓴다.
- 22 ⑥ 글쓴이는 돈두르마 트럭을 보고 초콜릿 맛을 고른다.
 ③ 그 남자가 돈두르마를 늘린다.
 ④ 그 남자가 아이에게 돈두르마를 주었다가 다시 가져간다.
 ⑤ 그 남자가 같은 행동을 반복한다.
- 23 글의 흐름상 땀글을 ‘선택하다(choose)’라는 말은 어색하다. 따라서 ‘남기다’라는 의미의 leave로 고쳐야 한다.
- 24 대명사는 주로 바로 앞 내용의 명사를 가리킨다.
- 25 ‘팔레타 대부분’은 Most paletas로, ‘달콤하다’는 are sweet으로, ‘어떤 것’은 some으로, ‘맵다’는 are spicy로 나타내며, 두 문장을 접속사 but으로 연결한다.

Lesson 06 회중점점 모의고사

pp. 72 ~ 75

- 01 (s)hare 02 ④ 03 ① 04 ④ 05 ④
 06 ⑤ 07 ② 08 ①
 09 She doesn't mind lending him a book. 10 ③
 11 ⑤ 12 ④
 13 (1) In fact, swimming is my favorite activity.
 (2) I am thinking about going to the beach this weekend.
 14 ② 15 ③ 16 Can you text me less?
 17 ⑤ 18 ④ 19 understood → understand
 20 ①, ⑤ 21 ③ 22 ②
 23 sometime → sometimes 24 ③ 25 ①

- 01 어떤 것을 다른 사람들과 함께 갖거나 이용하다 → share (공유하다)
- 02 enough는 ‘충분한’이라는 의미의 형용사로 명사를 수식한다.
 • 우리는 모두를 위해 충분한 음식이 있다.
 • 모든 손님들을 위한 충분한 의자가 없다.
- 03 face(직면하다; 얼굴, 표정)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
 • 문제는 단순(simple)했다.
 • 그는 강한 사회적(social) 네트워크를 가지고 있다.
 • 그는 여기에 없어요. 메시지를 남기세요(leave).
 • 나는 핸드폰을 잃어버렸기 때문에 기분이 속상하다(upset).
- 04 ④는 축하하는 표현이고 나머지는 격려의 표현이다.
 ① 힘내!
 ② 계속해!(포기하지 마!)
 ③ 걱정하지 마.
 ⑤ 모든 게 괜찮아질 거야.
- 05 상대방의 기분이나 상태를 물어보는 질문이기 때문에 이에 맞는 대답이 와야 한다. ④는 ‘그거 참 좋게 들리네.’라는 의미이기 때문에 적절하지 않다.
 ① 나 아주 좋아.
 ② 기분이 나빠.
 ③ 몸이 좋지 않아.
 ⑤ 아직도 열이 나고 머리가 아파.

- 06 ⑤는 '그것 참 유감이다.'라는 의미이므로 피아노 대회에서 금메달을 뒀다는 말의 응답으로는 적절하지 않다.
- 07 ② 소녀는 기분이 좋다고(I'm great.) 했으므로 우울하지 않다.
 ① Carl은 소녀를 볼 수 있다.
 ③ Carl은 피아노 대회에 관심이 있다.
 ④ 소녀는 피아노 대회에 참가했다.
 ⑤ 소녀는 피아노 대회에서 우승했다.
- 08 ⑥ 동사 enjoy는 동명사를 목적으로 취하므로 to listen은 listening이 되어야 한다.
 ⑦ 동명사구(Drawing pictures)가 문장의 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 are는 is가 되어야 한다.
 ⑧ 동사 suggest는 동명사를 목적으로 취하므로 to visiting에서 to를 삭제해야 한다.
 ⑨ 나의 취미는 기타를 연주하는 것이다.
 ⑩ 나는 방에서 노래를 듣는 것을 즐긴다.
 ⑪ 그림을 그리는 것은 그녀가 제일 좋아하는 취미이다.
 ⑫ 아침을 먹지 않는 것은 너를 피곤하게 할 수 있다.
 ⑬ 그는 토요일에 박물관에 가는 것을 제안했다.
- 09 수어 동사 lend를 사용한 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식 문장이다. 동사 mind는 목적으로 동명사(lending)를 취한다.
- 10 ① be → being (동명사 주어)
 ② to developing → developing 또는 to develop (be동사의 보어로서의 동명사 또는 to부정사)
 ③ to going → going (동사 hate의 목적어로서의 동명사)
 ④ to protect → protecting (전치사 about의 목적어로서의 동명사)
 ① 늦지 않는 것은 중요하다.
 ② 그녀의 직업은 프로그램을 개발하는 것이다.
 ③ 나는 밤늦게 영화 보는 것을 포기할 수 없다.
 ④ 그는 겨울에 바깥에 나가는 것을 싫어한다.
 ⑤ 우리는 환경을 보호하는 것에 관하여 이야기했다.
- 11 수어 동사 buy와 cook은 3형식 문장에서 전치사 for를 사용한다.
 A: 내일은 Wendy의 생일파티야. 너도 내일 오니?
 B: 응, 나는 이미 그녀를 위해 선물도 샀어.
 A: 좋은걸! 그녀가 우리를 위해 저녁을 해준다고 들었어.
- 12 '~을 잘하지 못하다'라는 의미는 be not good at을 써서 나타낼 수 있으며, 전치사 at의 목적으로 동명사 swimming을 쓰는 것이 자연스럽다.
- 13 (1) 주어 자리에 동사가 오기 위해서는 동명사(swimming) 형태가 되어야 한다.
 (2) 전치사 of의 목적어로는 동명사가 와야 하므로 visit가 아닌 visiting이 되어야 한다.
 나는 여름 동안 바다에서 수영하는 것을 좋아한다. 사실, 수영하는 것은 내가 가장 좋아하는 활동이다. 이번 주말에 해변에 갈 생각을 하고 있다. 나는 너무 신난다. 내가 기다릴 수 있을지 모르겠다.
- 14 ②는 역접의 접속사 But으로 시작되는 문장인데다가 이어지는 내용을 통해 '행복한(happy)'이 아니라 '언짢은(unhappy)'이라는 말이 적절함을 알 수 있다.
- 15 (A) in the middle of the night: 한밤중에
 (B) be kind to: ~에게 친절하다
- 16 text는 '휴대전화로' 문자를 보내다'라는 의미의 동사이며, '덜, 더 적게'라는 의미의 부사는 little의 비교급 less를 써서 문장 끝에 나타낸다.
- 17 ⑤의 '친구의 사진을 온라인에 올리는 것과 관련한 문제'가 글의 제목으로 적절하다.
 ① 온라인에서 인기를 얻는 법
 ② 무례한 댓글에 대처하는 법

- ③ 우리가 온라인에서 적극적이어야 하는 이유
 ④ 소셜 미디어가 우정에 미치는 영향
- 18 about: 쉼표 ~에 관하여
- 19 doesn't 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 과거형 understood가 아닌 원형 understand가 적절하다.
- 20 ① 유민이의 취미가 무엇인지, ⑤ 글쓴이에게 어떤 조언을 하고 있는지는 알 수 있지만 나머지는 알 수 없다.
 ① 유민의 취미는 무엇인가요? (→ 온라인에 사진 올리기)
 ② 유민이는 왜 시아의 사진을 온라인에 올렸는가?
 ③ 무례한 댓글의 예시는 무엇인가?
 ④ 시아는 유민이와 글쓴이에게 어떻게 반응했는가?
 ⑤ 글쓴이는 이 문제에 대해 누구에게 먼저 말하는 게 좋은가? (→ 유민)
- 21 ② 동사 enjoy는 목적으로 동명사(talking)가 적절하다.
 ③ 전치사 of 다음에는 목적격이 와야 한다.
 ④ feel은 일반동사이므로 부정문은 do not이 적절하다.
- 22 '~해보는 건 어때?'는 Why don't you ~?를 써서 나타낸다.
- 23 sometime은 '언젠가'라는 의미의 부사이며, sometimes는 '때때로, 가끔'이라는 의미의 부사로 의미가 다소 다르다. 이 글에서는 문맥상 sometimes가 적절하다.
- 24 ① 원래는 네 명이 대화방에 있었다. (→ 글쓴이와 네 명의 친구, 총 다섯 명으로 구성되어 있었음)
 ② 그들은 단체 대화에서 영화에 관해서만 이야기했다. (→ 스포츠, 음악, 선생님들, 반 친구들 등 다양한 것에 대해 이야기함)
 ③ 두 명이 더 그룹 대화방에 참여하게 되었다.
 ④ 글쓴이는 새로운 친구들을 만나게 되어 신났다. (→ 기분이 좋지 않음)
 ⑤ 글쓴이의 친구는 충분히 신중했다. (→ 경솔했음)
- 25 글쓴이는 네 명의 친구들과 그룹 대화방에 있었고, 그들은 다양한 주제에 대해 이야기했다. 어느 날, 친구 중에 한 명이 또다른 사람을 대화방에 추가했고, 나중에, 두 번째 새 회원이 ㉠합류했다(joined). 글쓴이는 새로운 그룹에서 ㉡불편함(uncomfortable)을 느꼈다.

Lesson 06 회중점검 모의고사 2회

pp. 76~79

- 01 ① 02 (r)eply 03 ② 04 ② 05 ③
 06 ⑤ 07 ③ 08 ⑤
 09 I showed my test score to my parents. 10 ④
 11 ② 12 ②
 13 (1) She always gives me good advice about school and friends.
 (2) Talking with her makes me feel better.
 14 ④ 15 ① 16 ③ 17 ② 18 stressful
 19 ④ 20 ②
 21 [예시답안] 시아가 이상한 표정을 짓고 웃긴 행동을 하고 있었다.
 22 post → posting 23 ⑤ 24 ④
 25 He doesn't feel good in the new group chat.

- 01 ①은 '속상한, 우울한'이라는 의미의 유의어 관계이고, ②③④⑤는 모두 반의어 관계이다.
 ② 무례한 : 예의 바른 ③ 올바른 : 틀린
 ④ 보내다 : 받다 ⑤ 주의 깊은 : 부주의한
- 02 reply: ㉠ 답장 ㉡ 답장하다
 A: 너 Amy에게 메시지 보냈어?
 B: 응. 근데 답장은 못 받았어.
 A: 괜찮아. 아마 나중에 답장할 거야.

- 03 ② missing: ㉘ 사라진, 없어진
- 04 A: 나의 가장 친한 친구가 다른 나라로 이사를 갔어. 나는 너무 슬퍼.
 ㉠ 그 이야기를 들어서 유감이다, Mike.
 ㉡ 나는 이제 그를 매일 볼 수가 없어.
 ㉢ 걱정하지 마. 너는 그와 영상 통화를 할 수 있잖아.
 ㉣ 오, 그거 좋은 생각이야. 그렇게 해 볼게. 고마워.
- 05 ③ 상대방의 기분을 묻는 질문에 유감을 표현하는 답변은 어색하다.
 ① A: 나 지금 너무 행복해. B: 왜?
 ② A: 시험에 합격했어. B: 정말 기쁘네!
 ③ A: 무슨 일이니? B: 그 말을 들으니 유감이야.
 ④ A: 너는 슬퍼 보여. 무슨 일이니? B: 우리 축구팀이 경기에서 졌어.
 ⑤ A: 그 공연 때문에 긴장돼. B: 다 잘 될 거야.
- 06 ㉡ 슬퍼보인다고 했으므로 무슨 일인지 묻는 표현이 적절하다.
 ㉢ Peter를 위로하는 표현이 나와야 한다.
- 07 누군가 자신의 게시물에 나쁜 댓글을 남겼다고 했으므로 ③ 'Peter는 어떤 댓글 때문에 속상하다.'가 대화의 내용과 일치한다.
 ① Peter는 자신의 게시물에 대해 행복해한다.
 ② Peter는 온라인에서 다정한 댓글을 받았다.
 ④ 소녀는 Peter가 무례해서 화가 나 있다.
 ⑤ 소녀는 온라인에서 무례한 말을 한다.
- 08 'be good at + 동명사'로 쓰므로 swim의 동명사 형태인 swimming이 옳바르다.
- 09 수여 동사 show가 3형식 문장으로 쓰일 때는 「직접목적어(my test score) + to + 간접목적어(my parents)」의 형태로 쓴다.
- 10 ㉠ give up은 동명사를 목적어로 쓴다.
 ㉢ 동명사나 to부정사는 모두 주어로 쓰일 수 있다. eat의 동명사형은 eating이 적절하다.
 A: 나는 달콤한 음식을 정말 좋아해서, 초콜릿 먹는 것을 포기할 수 없어.
 B: 음, 초콜릿을 너무 많이 먹는 건 네 이에 안 좋을 수 있어.
- 11 ② 동사 cook은 3형식으로 쓸 때 전치사 for을 쓰고, give, send, bring, explain은 모두 전치사 to를 쓴다.
 ① 그녀는 남동생에게 책 한 권을 주었다.
 ② 그는 조부모님을 위해 저녁을 요리했다.
 ③ 나는 어제 친구에게 메시지를 보냈다.
 ④ 엄마를 위해 꽃을 가져와도 될까요?
 ⑤ 그들은 새 학생들에게 그 규칙을 설명했다.
- 12 ㉡ '~하러 가다'는 「go + 동명사」로 표현하므로 shop을 shopping으로 고쳐 써야 한다.
 ㉢ 4형식 문장에서는 전치사(to)를 직접목적어 앞에 쓰지 않는다.
 ㉣ 동명사의 부정은 「not + 동명사」로 쓰므로 being not을 not being으로 고쳐 써야 한다.
 ㉠ 나는 친구들과 쇼핑 가는 것을 좋아한다.
 ㉢ Alex는 그의 여동생에게 그의 새 자전거를 빌려줬다.
 ㉣ 그는 동생에게 새 가방을 골라줬다.
 ㉠ Lisa는 부모님을 위해 멋진 선물을 샀다.
 ㉢ 그는 학교에 늦지 않은 것을 자랑스러워한다.
- 13 (1) 수여 동사 give는 「give + 간접목적어 + 직접목적어」나 「give + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 어순으로 써야 한다.
 (2) 동명사 주어는 단수 취급하므로 make를 makes로 고쳐 써야 한다.
 나는 할머니와 이야기하는 것을 즐긴다. 그녀는 항상 학교와 친구에 대해 나에게 좋은 조언을 해 주신다. 지난번에는 그녀의 학교 시절에 대한 재미있는 이야기를 들려주셨다. 그녀와 이야기하는 것은 나를 더 기분 좋게 만든다. 나는 그녀와 시간을 보내는 것을 정말 좋아한다.
- 14 '세 명의 학생이 그들의 이야기를 여기에 공유합니다.'라는 문장이므로 밑줄 친 부분 중 theirs는 이어지는 stories를 수식하는 their로 고쳐 써야 한다.

- 15 (A) 앞 문장에 이어 유사한 내용이 이어지므로 '또한, 역시'를 의미하는 also가 적절하다.
 (B) 앞의 내용들과 상반되는 내용이 이어지므로 역접의 접속사 But이 적절하다.
- 16 ③ 학생들이 언제 인터넷을 사용하는지는 글을 읽고 답할 수 있는 질문이 아니다.
 ① 학생들은 온라인에서 무엇을 하는 것을 좋아하나요? (→ 대화, 사진 게시)
 ② 학생들은 어디에 사진 올리는 것을 좋아하나요? (→ 온라인)
 ④ 디지털 세계에서는 어떤 문제들이 일어날 수 있나요? (→ 언짢은)
 ⑤ 몇 명의 학생이 이야기를 나눌 예정인가요? (→ 세 명)
- 17 ② in the middle of the night: 한밤중에
- 18 많은 걱정이나 불안을 유발하는 → stressful (스트레스를 주는)
- 19 ④ 지안에게 친절하라는 조언은 없었다.
 ① A: 글쓴이의 문제는 무엇인가? B: 지안은 그에게 문자를 너무 많이 보낸다.
 ② A: 지안은 언제 글쓴이에게 문자를 보내는가? B: 지안은 한밤중에 그에게 문자를 보낸다.
 ③ A: 글쓴이는 모든 문자에 답장을 하는가? B: 아니. 가끔은 하지 않는다.
 ④ A: 글에서 글쓴이가 받은 조언은 무엇인가? B: 지안에게 친절해라.
 ⑤ A: 글쓴이는 지안에게 뭐라고 말할 수 있을까? B: 그에게 "문자 좀 덜 보내줄래?"라고 물어보아라.
- 20 주어진 문장은 '어제 그녀의 소셜 미디어 계정에서 사진을 봤을 때 나는 깜짝 놀랐다'라는 의미로 사건의 시작을 알리는 내용이다. 따라서 사건이 시작되는 내용의 바로 앞인 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.
- 21 Sia has a strange face and makes a funny gesture.가 질문에 대한 대답이 될 수 있다.
 • 질문: 시아는 사진에서 어떤 보이는가?
- 22 동사 is의 보어가 되어야 하므로 동사 형태인 post는 동명사로 고쳐 써야 한다.
- 23 ㉠ talk about: ~에 대해 이야기하다
 ㉢ share problems with: 문제를 공유하다
- 24 글쓴이가 그룹 대화방에서 겪은 언짢은 상황에 대한 내용이므로 ㉣ '그룹 대화방에서의 언짢은 상황'이 글의 주제로 적절하다.
 ① 친구들과 보낸 즐거운 시간
 ② 부주의한 친구로부터 얻는 조언
 ③ 반 친구들과 수다를 즐기는 방법
 ⑤ 운동, 음악, 그리고 선생님에 대한 나의 의견
- 25 서하는 새로운 그룹 대화방에서 기분이 좋지 않았다고 했다.
 • 질문: 서하는 새로운 그룹 대화방에서 어떤 기분이었나?

Lesson 06 회중점검 모의고사 3회

pp. 80~83

- 01 (s)hare 02 ② 03 ① 04 ④ 05 ③
 06 I'm happy to hear that. 07 ④ 08 ④
 09 I regret not listening to you then. 10 ③ 11 ③
 12 ㉡
 13 ㉢ She showed us her new phone.
 ㉣ Learning new things is always exciting.
 14 ① 15 Please give advice to them. 16 ④
 17 ⑤ 18 ② 19 text him short, simple messages
 20 ⑤ 21 ⑤ 22 ③ 23 ⑤ 24 ③
 25 They enjoy talking about many topics

- 01 다른 사람들과 무언가를 함께 가지거나 사용하다 → share (공유하다)
- 02 ㉠ give advice: 조언하다 ㉡ get rest: 휴식을 취하다
 • 그는 항상 친구들에게 도움이 되는 조언을 해준다.
 • Jane은 어젯밤 충분한 휴식을 취하지 못했다.
- 03 blue: ㉢ 우울한, 슬픈
 • 다음 번에 보자! (time)
 • 수업 끝나고 온라인에서 채팅하자. (chat)
 • 나는 어젯밤에 이상한 꿈을 봤어. (strange)
 • 우리는 프로젝트를 함께 했다. (together)
- 04 ㉣는 '그 말을 들으니 기쁘다.'라는 의미로 무언가 좋은 말을 들었을 때에 쓰는 표현이므로 기분이 어떤지 묻는 질문의 응답으로는 적절하지 않다.
 ① 나는 신이 나!
 ② 나는 기분이 좋지 않아.
 ③ 나는 지금 매우 행복한 기분이야!
 ⑤ 나는 열이 나고 두통이 있어.
- 05 ㉢ How did ~ go?: '~은 어땠어?'라는 뜻으로 과거의 일이나 결과에 대해 물어볼 때 사용한다.
- 06 '~해서 행복하다'는 I'm happy to ~ 표현으로 영작할 수 있다.
- 07 ㉣ 피아노 대회가 어려웠다는 언급은 없었다.
- 08 ㉠ 수여 동사 ask를 3형식으로 쓸 때는 전치사 of를 사용한다. ㉡ 동사 mind는 동명사를 목적으로 쓴다.
 A: 너에게 이런 부탁을 하는 게 큰 일이라는 건 알아. B: 무슨 부탁인데?
 A: 이번 주말에 내 과학 프로젝트를 도와줄 수 있을까? B: 그래, 상관없어!
- 09 동사 regret(후회하다)은 동명사를 목적으로 취하며, 동명사의 부정형은 「not + 동명사」이므로 not listening으로 써야 한다.
- 10 ㉢ 수여 동사 buy는 3형식으로 바꿔 쓸 때 전치사 for를 써야 한다.
 ① 공을 내게 패스해 줘!
 ② 내게 너의 그림을 보여줄 수 있니?
 ③ 아버지는 내게 만화책을 사주셨다.
 ④ 물 한 잔만 더 줄 수 있니?
 ⑤ 날씨가 춥기 때문에 그는 나에게 그의 재킷을 빌려줬다.
- 11 ㉢ 동사 share는 동명사 sharing으로 바꿀 시 동사가 없는 문장이 되므로 잘못된 문장이 된다.
 ① 나는 자유 시간에 음악 듣는 것을 즐긴다.
 ② 그녀는 저녁 식사 후에 숙제를 끝냈다.
 ③ 나는 종종 나의 문제점들을 가족과 공유한다.
 ④ 그들은 학교 축제를 위해 춤 연습을 했다.
 ⑤ 그는 선생님에게 계획을 바꿀 것을 제안했다.
- 12 ㉡ tell은 4형식 동사로 간접목적어와 직접목적어를 이어서 쓰므로 올바른 문장이다.
 ① 너를 위해 파스타를 요리해 줄게. (→ for 식재 또는 pasta for you)
 ② 그들은 나에게 큰 비밀을 말해주었다.
 ③ 정직함은 모든 우정에서 중요하다. (Be → Being 또는 To be)
 ④ 파티에 늦게까지 머물지 말자고 제안했다. (staying not → not staying)
 ⑤ 그녀는 역사책 읽기에 관심이 있다. (read → reading)
- 13 ㉡ 간접목적어가 직접목적어 앞에 올 경우 전치사(to)가 필요없다.
 ㉢ 동명사(구)가 주어로 쓰일 경우 3인칭 단수 취급하므로 are는 is가 되어야 한다.
 ㉠ 그녀는 피아노 연주를 즐긴다.
 ㉡ 그녀는 우리에게 그녀의 새 전화기를 보여줬다.
 ㉢ 새로운 것들을 배우는 것은 언제나 신난다.
 ㉣ 엄마는 우리에게 맛있는 음식을 요리해주셨다.
 ㉤ 우리는 정오가 되기 전에 집 청소를 마쳤다.

- 14 모두 온라인에서 할 수 있는 활동에 대한 내용이 이어지므로 ㉠ '우리는 아날로그 세계에서 많은 시간을 보낸다.'는 흐름상 어색하므로 analog를 digital로 바꿔 써야 한다.
- 15 수여 동사 give는 3형식으로 쓸 때 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
- 16 ㉣ 채팅하기, 사진 올리기, 영상 보기 등 디지털 세계에서의 활동을 소개하면서, 언짢은 상황들이 생길 수 있음을 언급하고 있다.
- 17 ㉠ too many texts: 너무 많은 문자들
 ㉡ 시간을 나타내는 접속사 when은 '~할 때'라는 의미로 두 가지 행동이나 사건을 연결할 때 사용한다.
- 18 우리말을 영작하면 He sends me angry emojis.이므로 세 번째로 올 단어는 me이다.
- 19 명령문은 동사원형으로 시작하므로 '문자로 보내다'의 의미인 text로 문장을 시작하고 '짧고, 간단한'을 short, simple로 영작한다.
- 20 동사 tell은 목적어를 한 개만 취할 경우 전치사를 필요로 하지 않는다. 따라서 to를 삭제해야 한다.
- 21 ㉠ 빠르게 움직이거나 행동하다; 서두르다 → hurry (서두르다)
 ㉡ 이해하거나 하기 쉬운; 복잡하지 않은 → simple (단순한)
 ㉢ 정상적이지 않은 방식으로 이상하거나 예상치 못한 → strange (이상한)
 ㉣ 정보를 숫자의 형태로 보여주는 → digital (디지털의)
 ㉤ 사람들을 만나고 함께 시간을 보내는 것과 관련된 → 사회적인 (social)
- 22 시아는 이 상황에 대해 아무것도 모르기 때문에 댓글을 아직 읽어보지 않았다. 따라서 ㉢ '시아는 댓글을 읽고 뭐라고 말했나요?'는 글을 읽고 답할 수 있는 질문이 아니다.
 ㉠ 온라인에 올라간 사진은 누구의 것인가? (→ 시아)
 ㉡ 사람들은 그 사진에 어떻게 반응했는가? (→ 무려한 댓글을 남김)
 ㉣ 글쓴이는 어떤 조언을 받았는가? (→ 시아와 유민에게 모두 말하기)
 ㉤ 왜 글쓴이는 먼저 유민에게 말해야 하는가? (→ 문제를 인식하지 못할 수도 있기 때문)
- 23 ㉤ careless: ㉢ 부주의한
- 24 ㉠ invite A to B: A를 B에 초대하다
 ㉡ get along with: ~와 잘 지내다
- 25 '그들은 스포츠와 음악, 선생님들, 학급 친구들과 같은 많은 주제에 관해 이야기하는 것을 즐긴다.'라고 하는 답이 자연스럽다.
 • 질문: 그들은 그룹 대화방에서 어떤 것에 대한 이야기를 즐기는가?

Lesson 07 회중점점 모의고사 1회

pp. 84 ~ 87

- 01 (r)educе 02 ⑤ 03 ③ 04 ② 05 ③
 06 ② 07 I'd like to borrow this book. 08 ③
 09 She believes that we should help each other. 10 ⑤
 11 ② 12 ③
 13 (1) What a wonderful trip it will be.
 (2) I hope that we have so much fun!
 14 ① 15 ④ 16 ① 17 ④ 18 ②
 19 ③ 20 ② 21 ⑤
 22 How wonderful they are!
 23 [예시답안] 모양이 이상하고, 크기도 모두 다르기 때문이다.
 24 ③ 25 ①

- 01 크기, 양, 정도, 중요성, 또는 가격을 줄이다 → reduce (줄이다)
 02 ㉠ bent: ㉢ 휘어진 ㉡ root: ㉢ 뿌리
 강한 바람에 나무가 휘었다. 하지만 나무의 뿌리는 땅속 깊은 곳에 있었기 때문에 뿌러지지 않았다.

- 03 ③ skin(피부)은 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
 • 그는 주스 한 병(bottle)을 샀다.
 • 그녀는 얼굴에 반점(spot)이 있다.
 • 나는 비누(soap)로 손을 씻었다.
 • 농부는 그의 농장에서 채소(vegetables)를 키운다.
- 04 ②는 상대방에게 원하는 것을 묻는 질문이므로 동의를 표현하는 That's a good idea.의 질문으로 적절하지 않다. ①③④⑤는 모두 제안을 나타내므로 적절하다.
 ① 쇼핑물에 가자.
 ② 무엇을 드시겠어요?
 ③ 지금 점심 먹는 게 어때?
 ④ 커피 한 잔 하실래요?
 ⑤ 오늘 밤에 영화 보는 게 어때?
- 05 ③은 감사를 표현하고 있으므로 ② '좋은 생각이야.'와 같이 동의를 나타내는 표현과는 바뀔 수 없다.
- 06 ② 수업 1에서 어떤 종류의 가방을 만들지에 대해서는 알 수 없다.
 ① 수업은 언제인가? (→ 오늘)
 ② 수업 1에서는 어떤 종류의 가방을 만들 수 있는가?
 ③ 수업 2에서는 어떤 것을 만들 수 있는가? (→ 동전 지갑)
 ④ 어떤 수업에 그들은 참여할 것인가? (→ 수업 1)
 ⑤ 수업 1의 수업을 위해 어떤 재료를 사용할 것인가? (→ 오래된 티셔츠)
- 07 I'd는 I would의 축약형이다.
- 08 「What + a(n) + 형용사 + 명사 + 주어 + 동사!」이므로 빈칸에는 형용사가 와야 한다. ③의 부사 greatly는 적절하지 않다.
- 09 주어가 3인칭 단수(She)이므로 동사는 believes로 나타내며, 목적어는 접속사 that이 이끄는 명사절을 써서 나타낼 수 있다.
- 10 ① 그녀는 정말 친절하구나! (kindly → kind)
 ② 그 집은 정말 크구나! (the big house → big the house)
 ③ 그는 정말 훌륭한 배우구나! (great an → a great)
 ④ 저 강아지가 얼마나 귀여워 보이는지! (the cute → cute)
 ⑤ 어제 정말 이상한 꿈을 꾸었어! (O)
- 11 • 얼마나 충격적인가! (O)
 • 정말 멋지네! (What → How)
 • 나는 그것이 사실이라고 믿는다. (O)
 • 커피 맛이 정말 쓰네! (bitterly → bitter)
 • 내년은 정말 흥미진진할 거야! (What → How)
- 12 「What + 형용사 + 복수 명사 + 주어 + 동사!」의 구조임에 유의한다.
- 13 (1)은 How가 아니라 What이 들어가야 감탄문 여순이 맞다.
 (2) 문장이 완전하기 때문에 what이 아닌 that을 써야 한다.
 A: 이번 여름에 하와이로 여행 가자.
 B: 정말? 정말 멋진 여행이 될 거야!
 A: 우리가 정말 즐겁게 지낼 수 있기를 바라!
 B: 정말 신난다!
- 14 each other: 서로에게
- 15 (A) because of: ~ 때문에
 (B) care about: ~에 관심을 갖다
- 16 ③ 왜 Apple의 껍질에 반점이 있는지는 알 수 없다.
 ① 왜 Apple은 껍질에 반점이 있는가?
 ② Apple은 자신의 맛에 대해 어떻게 생각하는가 (→ 맛있음)
 ③ 사람들은 Apple에 대해 무엇을 잘못 알고 있는가? (→ 점이 많은 Apple은 맛이 없다고 잘못 알고 있음)
 ④ 왜 농부는 Kiwi를 팔고 싶지 않는가? (→ 크기가 작기 때문)
 ⑤ Kiwi는 맛이 어떤가? (→ 맛있음)
- 17 ④ '그들은 우리가 건강을 유지하도록 도와준다.'는 Apple이 다른 우스꽝스러운 과일과 채소를 보고 싶어 하는 이유가 아니므로 흐름상 관계가 없다.

- 18 that이 목적어절 I have three legs를 이끈다.
- 19 (B)와 ①②④⑤의 like는 '좋아하다'의 의미인 반면에, ③은 '~처럼'의 의미로 쓰였다.
 ① 그는 그림 그리는 것을 좋아한다.
 ② 나는 커피보다 차를 더 좋아한다.
 ③ 그의 목소리는 천사처럼 들린다.
 ④ 나는 우리가 게임하는 것을 좋아한다는 것을 안다.
 ⑤ 너는 자유시간에 무엇을 하는 것을 좋아하니?
- 20 ② Carrot의 다리(뿌리)는 돌을 피하려다 다리가 세 개로 자랐다.
- 21 ⑤만 사람들(people)을 가리키고, 나머지는 모두 funny-looking potatoes이다.
- 22 끝에서는 How wonderful (they are)!로 주어와 동사가 생략되었다.
- 23 Their shapes are unusual, and their sizes are all different.에서 알 수 있다.
 질문: 왜 사람들은 우스꽝스럽게 생긴 감자가 쓸모 없다고 생각하는가?
- 24 ③ Carrot은 Kiwi로부터 우스꽝스러운 감자가 훌륭한 침을 만든다는 것을 배우게 되었다.
 ① 우스꽝스럽게 생긴 감자는 모두 크기가 같다. (→ 크기가 다름)
 ② 우스꽝스럽게 생긴 감자는 멋진 침을 만들 수 없다. (→ 만들 수 있음)
 ③ Carrot은 Kiwi에게서 우스꽝스럽게 생긴 감자에 대해 배웠다.
 ④ Apple과 Carrot은 서로 다른 것을 기대한다. (→ 둘 다 사람들이 그들에 대해 더 많이 알게 되기를 바람)
 ⑤ 우스꽝스럽게 생긴 감자가 Apple을 방문한다. (→ 사람들이 Apple과 Carrot 등을 방문함)
- 25 Carrot과 Kiwi는 재미있는 모양의 감자에 대해 이야기하고 있다. 그들의 모양은 독특하고, 크기는 모두 ②다르다(different). 사람들은 그것들이 쓸모 없다고 생각하지만, Kiwi는 재미있는 모양의 감자가 ⑥멋진(wonderful) 침을 만든다고 들었다.

Lesson 07 최종점검 모의고사 2회

pp. 88~91

- 01 ④ 02 ④ 03 went with 04 ③
 05 ③ 06 ② 07 ⑤
 08 I'd like to try the strawberry juice. 09 ④ 10 ④
 11 ⑤ 12 ③ 13 What a kind person she is!
 14 ⑤ 15 What a nice day (it is)!
 16 ② 17 ③ 18 ② 19 ⑤ 20 like
 21 (A) any (B) Some 22 ④
 23 (A) funny-looking potatoes (B) People 24 ④
 25 [예시답안]나도 사람들이 우리에게 대해 더 많이 배우기를 희망해.

- 01 ④는 유의어 관계이고 ①②③⑤는 모두 반의어 관계이다.
 ① 해로운 : 해롭지 않은
 ② 유용한 : 쓸모없는
 ③ 특별한 : 평범한
 ④ 환상적인, 훌륭한
 ⑤ 맛있는 : 아무 맛이 없는
- 02 ④ 쓰레기가 너무 많다고 하면서 그것을 '절약해야' 한다는 말은 어색하다.
 따라서 reduce 등으로 바꿔야 한다.
 ① 나는 연필이 없어. 네 것을 빌려도 될까?
 ② 곧장 가서 모퉁이에서 왼쪽으로 돌아.
 ③ 당근은 내가 제일 좋아하는 채소야.
 ⑤ 그 꽃은 뿌리가 너무 말라서 죽었어.

- 03 go with: ~을 선택하다(= choose)
• 그들은 목록에서 첫 번째 영화를 선택했다.
- 04 '우리 같이 수업을 듣는 게 어때?'라고 제안하는 A의 말에 동의하는 표현인
③ '좋은 생각이야!'라고 답하는 것이 적절하다.
① 잘했어.
② 안 됐구나.
④ 오, 믿을 수 없어.
⑤ 그 말을 들으니 매우 슬프구나.
- 05 A: 음, 이 비누는 좋은 냄새가 나.
⑥ 그것은 새로운 형태의 샴푸야.
④ 이것이 샴푸라고? 내가 이걸로 머리를 감을 수 있다고?
③ 응, 이 샴푸는 병이 필요하지 않아.
② 훌륭해! 나는 이것을 사고 싶어.
- 06 아몬드를 사려고 하는 사람과 파는 사람의 대화이므로 대화가 이루어지는 장소는 ② 상점이 알맞다.
- 07 ⑤ Annie가 자신의 컵을 가져왔다고 하자 Brad도 가져왔다고 했으므로 두 사람 모두 각자의 컵을 가져왔다.
① Annie는 갈증 나지만 Brad는 그렇지 않다. (→ 둘 다 갈증 남)
② Annie는 키위주스를 마실 것이다. (→ 딸기주스)
③ Brad는 딸기주스를 마실 것이다. (→ 키위주스)
④ 자신의 컵으로 마시면 주스는 3달러이다. (→ 2달러)
⑤ Annie와 Brad는 각자의 컵을 가져왔다.
- 08 '~하고 싶다'는 I'd like to ~로 나타내며, '먹어 보다'는 말은 try로 나타낼 수 있다.
- 09 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌어야 하므로 접속사 that이 적절하다.
- 10 ④ 형용사 clean을 강조하는 감탄문이어야 하므로 How clean the room is!라고 해야 한다.
① 정말 아름다운 날이다!
② 그녀는 멋진 미소를 가졌다!
③ 오늘 날씨가 정말 좋다!
④ 방이 정말 깨끗하다!
⑤ 음악 소리가 정말 훌륭하다!
- 11 ⑤의 that은 '저것'을 의미하는 지시대명사로 쓰였고 ①②③④는 모두 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
① 네가 그것을 좋아하기를 바라.
② 그는 피곤하다고 말했다.
③ 그녀는 내가 피자를 좋아한다는 것을 알고 있다.
④ 문제는 우리가 늦었다는 것이다.
⑤ 나는 그것이 좋은 계획이라고 생각한다.
- 12 동사 understand의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌어야 하므로 접속사 that은 명사절이 시작하는 ③에 오는 것이 적절하다.
• Fred와 Dan은 그 일이 정말 힘들다는 것을 이해할 것이다.
- 13 명사를 강조하는 감탄문은 'What a + 형용사 + 명사 + 주어 + 동사!'로 쓴다.
- 14 껍질에 점이 많은 Apple과 키기가 작은 Kiwi의 말로 미루어 빈칸에는 ⑤ '우스꽝스럽게 생긴'이라는 말이 적절하다.
① 밝은색의
② 자체 재배한
③ 멋지게 생긴
④ 달콤한 냄새가 나는
- 15 '좋은 날'은 a nice day이므로 What으로 시작하는 감탄문으로 쓴다. 뒤에 이어지는 주어와 동사는 생략할 수 있다.
- 16 '~때문에'라는 뜻의 이유를 나타내는 말에는 because와 because of가 있는데, because는 접속사이고 because of는 전치사이다. 따라서 「주어 + 동사」의 절이 뒤에 이어지면 because를 쓰고, 명사(구)가 이어지면 because of를 쓴다.

- 17 ③ Apple이 자신의 점이 해롭지 않다고 말했지 사람은 그렇게 생각하지 않는다.
① Apple은 껍질에 많은 반점이 있다.
② 사람들은 Apple이 맛없다고 생각한다.
③ 사람들은 Apple의 반점이 해가 없다고 말한다.
④ Kiwi는 작고 둥글다.
⑤ 농부들은 작은 Kiwi를 팔고 싶어 하지 않는다.
- 18 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사가 필요하므로 that이 알맞다.
- 19 슈퍼마켓에서 휘어진 가지를 팔지 않는다는 흐름이므로 ⑤의 buy는 sell로 바꿔야 한다.
- 20 문맥상 '~처럼, ~와 같은'이라는 의미이므로 like가 적절하다.
- 21 (A) '어느 것'이라는 의미의 대명사로, 부정문과 의문문에는 주로 any를 쓰며, 긍정문에는 some을 쓴다.
(B) '어떤, 어느'라는 의미의 형용사로, 부정문과 의문문에서는 any를 쓰며, 긍정문에는 some을 쓴다.
- 22 ② 뒤에 오는 복수 명사(potatoes)가 주어이므로 are가 적절하다.
⑤ 뒤에 형용사(wonderful)가 왔으므로 How로 시작하는 감탄문이 적절하다.
- 23 (A) 맨 처음 문장에서 언급한 funny-looking potatoes를 가리킨다.
(B) 바로 앞 문장에서 언급한 people을 가리킨다.
- 24 우리말을 영작하면 I heard that funny-looking potatoes make fantastic chips.이다. 이때 목적어를 이끄는 접속사 that은 생략할 수 있다.
- 25 바로 앞에서 Carrot이 말한 'I hope that people learn more about us.'에 대해 동의를 나타내고 있다.

Lesson 07 회중점점 모의고사 3회

pp. 92 ~ 95

- 01 ② 02 ② 03 ㉠ about ㉡ up 04 ⑤
05 ⑤ 06 ④ 07 ③ 08 (1) T (2) F (3) T
09 ③ 10 ⑤ 11 ② 12 ③
13 We know the movie is fun. 14 ③, ④ 15 ③
16 ⑤ 17 harmless 18 ③ 19 ③
20 bent 21 roots / avoid stones / ground
22 There are funny-looking potatoes, too.
23 ② 24 ② 25 ②

- 01 무언가를 크기, 양, 정도, 중요도, 가격에서 더 적게 만들다 → reduce (줄이다)
02 spot(점, 반점)은 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
• 그녀는 돈을 지갑(purse)에 넣었다.
• 나는 한 시간 달리고 나서 목이 마른(thirsty) 것을 느껴.
• 너무 많은 설탕은 너의 이에 해로워(harmful).
• 건전지가 없으면 이 장난감은 쓸모없어(useless).
03 care about: ~에 관심을 갖다
pick up: ~을 집어 들다, 줌다
• 그들은 동물에 관심을 갖기 때문에 동물 보호소에서 돕는다.
• 그녀는 연필이 떨어졌을 때 집어 들었다.
04 ⑤ 소년이 현 티셔츠를 사용할 수 있다고 했을 뿐이므로 반드시 가져와야 한다는 내용은 대화의 내용과 일치하지 않는다.
05 플라스틱 쓰레기를 줄이고자 하는 소녀의 의도에 여자는 ⑤ '좋은 생각이야.'라고 응답하는 것이 가장 적절하다.
① 지금은 아냐.
② 괜찮아.
③ 그것에 대해 미안해.
④ 다음번에.

- 06 소녀는 대나무 칫솔을 선택했으므로 ④는 내용과 일치하지 않는다.
- 07 ㉠ 빈칸 다음에 자신도 목이 마르다고 했으므로 동의하는 말인 That's a good idea.가 적절하다.
- 08 ㉡ 빈칸 앞에서 키위주스를 먹고 싶다고 했고, 빈칸에 대한 대답으로 딸기 주스를 먹고 싶다고 했으므로 어떤 것을 먹고 싶은지 의견을 묻는 How about you가 적절하다.
- 08 (1) Annie와 Brad는 둘 다 목이 마르다. (T)
(2) Annie와 Brad는 같은 주스를 원한다. (F)
(3) Annie와 Brad는 2달려로 주스를 구입할 것이다. (T)
- 09 바르게 배열하면 How delicious this cake is!이다.
- 10 주어진 문장의 that은 명사절을 이끄는 접속사 역할을 한다.
① 저것은 내가 가장 좋아하는 책이다. (지시대명사)
② 나는 저런 종류의 일을 좋아하지 않는다. (지시형용사)
③ 그는 어제 저 재킷을 샀다. (지시대명사)
④ 미안해. 나는 그것을 지금 할 수 없어. (지시대명사)
⑤ 우리는 그녀가 경기에 이기기를 바란다. (접속사)
- 11 ㉠㉡㉢는 명사를 강조하는 감탄문이므로 What이 들어가야 하며, ㉣는 형용사를 강조하고 ㉤는 부사를 강조하는 감탄문이므로 How가 들어가야 한다.
㉠ 정말 아름다운 일몰이네!
㉡ 정말 놀라운 이야기를 내가 들려줬어!
㉢ 바람이 얼마나 강하게 불던지!
㉣ 그는 정말 빨리 달려!
㉤ 정말 흥미진진한 게임이었어!
- 12 ㉠ 빈칸 다음에 명사구가 왔으므로 감탄문의 What이 적절하다.
㉡ 동사 hope의 목적어로 명사절을 이끌어야 하므로 접속사 that이 적절하다.
- 13 동사 know의 목적어로 that절이 이어지는 구조인데, 여섯 단어의 문장이 되어야 하므로 접속사 that을 생각한다. 동사의 목적어를 이끄는 접속사 that은 생략할 수 있다.
- 14 start는 to부정사와 동명사를 모두 목적어로 취하는 동사이다.
- 15 사람들은 점이 많은 Apple을 맛이 없다고 생각하지만 점은 해롭지 않고 Apple은 맛이 있다는 흐름이므로 빈칸에는 wrong이 들어가 '그들은 틀렸어(wrong)!'라는 문장이 되어야 한다.
- 16 ㉠ 사과와 키위가 몇 개 있는지는 글에서 언급되지 않았다.
① Apple과 Kiwi는 어디에 있나? (→ a special market에)
② Apple이 특별 시장에 있는 이유는 무엇인가? (→ 껍질에 점이 많아서)
③ 농부들은 왜 Kiwi를 팔고 싶어 하지 않을까? (→ 작아서)
④ Kiwi는 그의 맛에 대해 뭐라고 하나? (→ 달콤하고 맛있다)
⑤ 사과와 키위는 몇 개 있는가?
- 17 not harmful은 '해롭지 않은'이라는 의미이므로 harmless로 바꿔 쓸 수 있다.
- 18 문맥상 '내 뿌리가 포크처럼 생겼기 때문에'라는 의미가 적절하고 빈칸 다음에 「주어 + 동사」의 절이 왔으므로 because가 알맞다. because of 다음에는 명사(구)가 온다.
- 19 앞의 tried와 and로 병렬 연결되는 구조이므로 과거형 grew가 알맞다.
- 20 '뚝바르지 않은; 구부러진'에 해당하는 단어는 bent(휘어진)이다
- 21 Carrot의 다리가 세 개인 이유는 그 뿌리가 땅속의 물을 피하려고 했기 때문이다.
• 질문: Carrot은 왜 다리가 세 개인가?
- 22 문장의 주어는 funny-looking potatoes인데, 유도부사 there가 있으므로 There를 문장 맨 앞에 두고 주어와 동사의 위치를 바꾸어 There are funny-looking potatoes로 쓴다. 이어서 '~도'에 해당하는 too는 문장 맨 마지막에 첨표를 앞에 두고 쓴다.
- 23 useless: ㉠ 쓸모없는
- 24 문맥상 크기가 다른 감자들은 쓸모가 없다는 것과 그 감자들이 환상적인 감 자칩을 만든다는 내용을 대비하고 있으므로 빈칸에는 '그러나'를 뜻하는 역접의 접속사 but이 적절하다.

- 25 ㉡ Is it true? = Really? (정말이야?)
① 힘내! ③ 좋아! ④ 마음에 들어! ⑤ 누가 알겠어?

Lesson 08 회중점점 모의고사 1회

pp. 96 ~ 99

- 01 (a)gree 02 ㉠ 03 ㉢ 04 ㉡ 05 ㉡
06 ㉣ 07 ㉠ 08 ㉠, ㉡
09 America to learn English
10 ㉣ 11 ㉠ 12 ㉢
13 (1) I learned myself how to play the piano.
(2) I will continue learning different things to improve myself.
14 ㉣ 15 ㉣ 16 picked up 17 create
18 ㉡ 19 ㉠ 20 ㉡ 21 ㉠
22 week → weeks 23 ㉠
24 I want to paint like you. 25 ㉠

- 01 같은 의견을 가지고 있거나 같은 방식으로 느끼다 → agree (동의하다)
- 02 ㉠ 용감하거나 좋은 일을 하고 자주 존경받는 사람 → hero (영웅)
① 다른: 같은 것이 아닌; 비슷하지 않은
② 이야기: 실제로 상상 속 사건들의 묘사
③ 목소리: 말을 하거나 노래할 때 나는 소리
④ 다리: 사람들이 강이나 도로를 건널 수 있도록 만든 구조물
- 03 whole(전체의)은 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
• 그 영화는 너무 감동적(touching)이었다.
• 이걸 어떻게 하는지 나에게 보여줄(show) 수 있니?
• 손가락으로 케이크를 찌르지(poke) 마세요.
• 나는 아침을 먹지 않고(without) 학교에 갔다.
- 04 ㉡는 의견을 묻는 표현으로 '어떻게 생각해?'라는 의미이다.
- 05 어떻게 생각하는지 의견을 묻는 질문에 대한 답변으로 ㉡ '나는 그렇게 생각하지 않아.'는 적절하지 않다.
A: 너는 그녀의 새로운 앨범에 대해 어떻게 생각해?
① 그건 정말 좋은 것 같아.
③ 내 생각에는 그건 아주 훌륭해.
④ 나는 그것이 그렇게 좋지 않아.
⑤ 나는 지난번 것이 더 낫다고 믿어.
- 06 ㉣ 흥미로운지 의견을 묻는 말에 동의를 나타내는 것은 흐름상 어색하다. 따라서 agree를 think로 고쳐 써야 한다.
- 07 ㉠ 소녀가 소년에게 책을 빌리는 것이 아니라, 소녀가 소년에게 책을 빌려주기로 한 상황이다.
① 소녀는 책을 읽고 있다.
② 책의 주제는 인터넷 역사이다.
③ 소녀는 책이 재미있다고 생각한다.
④ 소년은 그 책을 읽고 싶어 한다.
⑤ 소녀는 소년에게 그 책을 빌릴 것이다. (→ 소녀가 소년에게 책을 빌려줄 것)
- 08 ㉠ She blamed her for the mistake. <주어 she와 her는 다른 사람>
(그녀는 실수에 대해 그녀를 비난했다.)
② She blamed herself for the mistake <she = herself>
(그녀는 실수에 대해 스스로를 비난했다.)
- 09 '영어를 배우기 위해서'라는 의미는 to부정사를 이용하여 to learn English로 쓴다.
- 10 ㉣ 2인칭의 재귀대명사는 상황에 따라 yourself 또는 yourselves가 모두 가능하다.
① 그녀는 직접 점심을 만들었다. (in → for)
② 베이지 않도록 조심해라. (to not cut → not to cut)

- ③ 그 개는 뛰어오르다가 다쳤다. (oneself → itself)
 ④ 너희들이 직접 작업을 완료했니?
 ⑤ 소년은 오늘 아침에 자신이 직접 옷을 입었다. (itself → himself)

- 11 ①은 재귀대명사의 강조 용법인 반면 나머지는 모두 재귀 용법이다.
 ① 그녀는 음악 자체를 좋아한다.
 ② 그녀는 자신에 대한 이야기를 썼다.
 ③ 그녀는 가끔 혼잣말을 한다.
 ④ 나는 다른 사람들보다 나 자신을 더 잘 안다.
 ⑤ 너는 스스로를 자랑스럽게 여겨야 한다.
- 12 '~하기 위해'는 「in order + to부정사」의 형태로 쓴다.
- 13 (1) learned의 목적어 me는 주어 I와 같은 대상이므로 재귀대명사 myself로 써야 한다.
 (2) to부정사는 「to + 동사원형」의 형태를 취한다.
 내 취미는 다양한 것들을 배우는 것이다. 첫째, 나는 바다에서 수영하는 법을 배웠다. 둘째, 나는 피아노를 연주할 수 있다. 사실 나는 나 자신에게 피아노를 가르쳤다. 나는 자신을 발전시키기 위해 계속해서 다양한 것들을 배울 것이다.
- 14 poke는 바로 목적어가 나오는 동사이므로 at을 삭제해야 한다.
- 15 (A) It will take you somewhere.: 너를 그곳이 어딘가로 데려다 줄 거야.
 (B) returned the paper to Vashti: Vashti에게 종이를 돌려주었다
- 16 '집다, 집어 들다'라는 의미는 pick up으로 나타낼 수 있다.
- 17 새로운 어떤 것을 만들다 → create (만들다, 창조하다)
- 18 be happy with: ~에 만족하다
- 19 ⑤ 그녀는 파란색과 노란색을 섞어 초록색 점을 만들었다.
 ① 그녀는 미술 전시회에 갔다. (→ 미술 수업에 감)
 ② 그녀는 선생님의 가방 안에서 자신의 그림을 보았다. (→ 선생님의 책상 위에서 봄)
 ③ 그녀는 은색 액자 속에서 그녀의 점을 보았다. (→ 금색 액자)
 ④ 그녀는 오직 검정 펜을 사용하여 점을 만들었다. (→ 수채화 물감들을 사용함)
- 20 ② 조동사 can 뒤에는 동사원형인 make가 적절하다.
 ③ 문장의 동사(used)가 있으므로 부사적 용법의 to부정사가 적절하다.
 ④ 이어지는 a white dot가 주어이고 전체 글의 시점이 과거이므로 was가 적절하다.
- 21 우리말을 영어로 옮기면 She painted the whole paper except the round center.이므로 여섯 번째로 오는 단어는 except이다.
- 22 a few는 '몇몇'을 의미하면서 셀 수 있는 복수 명사를 수식하므로 week는 weeks로 고쳐야 한다.
- 23 윗글에서 남자아이는 직선조차 그리지 못한다고 했으므로 소년이 그린 것은 점(dot)이 아니라 선(line)이어야 한다.
- 24 '~하고 싶다'는 「want to + 동사원형」으로 쓰고, '~처럼'은 전치사 like를 쓴다.
- 25 윗글의 (B)와 ⑥④②는 재귀 용법이고 ③①은 강조 용법이다.
 ③ 설거지는 네가 직접 했니?
 ⑥ 나는 숲에서 길을 잃었다.
 ② 그들은 직접 새 집을 지었다.
 ④ Amy는 라이브 콘서트에서 즐겁게 보냈다.
 ⑤ 나는 셔츠를 확인하기 위해 거울에 비친 나 자신을 보았다.

- 01 ④ 02 ④ 03 ② took place ⑤ cheered up
 04 ② 05 ② 06 ①, ④, ⑤ 07 ③
 08 movie / brave hero / drinks
 09 ⑤ 10 ⑤ 11 ④ 12 ①
 13 We dressed ourselves quickly to go to the party.
 14 ④ 15 ③ 16 ②
 17 over / empty / mark / signed
 18 ⑤ 19 ③ 20 dots
 21 painting the whole paper except the round center
 22 ② 23 ⑤ 24 shook while he drew a line
 25 hand

- 01 message: ㉠ 교훈, 메시지
 • 이 영화는 절대 포기하지 말라는 훌륭한 교훈을 준다.
 ① 목소리 ② 영웅 ③ 표시 ④ 교훈 ⑤ 역사
- 02 ④ straight(곧은)은 빈칸 어디에도 어울리지 않는다.
 • 여행 후에 그들의 우정(friendship)은 더 강해졌다.
 • 그 상자는 비어 있어(empty)서 안에는 아무것도 없었다.
 • 그녀는 내 사진을 둥근 모양의 액자(frame)에 넣었다.
 • 나는 팬케이크를 자르려고 포크로 찔렀다(poke).
- 03 take place: 열리다 / cheer up: 격려하다
- 04 I think ~와 같이 의견을 표현하는 말에 대해서는 동의하거나 비동의하는 말로 대답할 수 있다. ②는 '괜찮아.'라는 의미로 사과나 감사하는 말에 대한 답이다. ①④는 동의 표현이고, ③⑤는 비동의 표현이다.
- 05 ② 쇼가 감동적이라고 생각한 이유에 대해 묻는 말에 배우들의 노래가 싫다고 대답하는 것은 어색하다.
- 06 영화가 상영되는 장소와 두 사람이 만나기로 한 장소에 대해서는 대화에서 언급되지 않았다.
- 07 ③ 이어지는 대답이 Because로 시작하므로 이유를 묻는 의문사 Why가 적절하다.
 ⑥ 영화가 시작하는 시간을 이어서 말하고 있으므로 시간을 묻는 의문사 When이 적절하다.
- 08 Alex와 Ella는 한 영화에 대해 이야기하고 있다. 거기서 Steve는 처음으로 용감한 영웅 연기를 한다. 그들은 음료를 가지고 3시 30분에 그 영화를 볼 것이다.
- 09 문장의 동사로 walked가 있으므로 빈칸에는 문맥상 '따라잡기 위해'라는 의미의 to부정사가 적절하다.
 • 나는 내 남동생을 따라잡기 위해 빨리 걸었다.
- 10 enjoy의 목적어가 주어와 같으므로 재귀대명사 myself가 와야 한다.
 • 나는 파티를 즐겼다.
- 11 ④ we의 재귀대명사는 ourselves이다.
 ① 그녀는 거울 속 자신을 바라보았다.
 ② Tom은 독학으로 기타를 배웠다.
 ③ 너는 슬플 때 혼잣말을 한다.
 ④ 우리가 직접 당신을 위해 이 스파게티를 만들었다.
 ⑤ 고양이가 나무를 오르다가 다쳤다.
- 12 ①의 to부정사는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였고 ②③④⑤는 모두 '~하기 위하여'라는 의미의 부사적 용법으로 쓰였다.
 ① 그녀는 안경을 쓰기 시작했다.
 ② 나는 좋은 성적을 받기 위해 열심히 공부한다.
 ③ 그는 셔츠를 사려 쇼핑몰에 갔다.
 ④ 밖으로 나가기 위해 문을 열어 주세요.
 ⑤ 그녀는 건강을 유지하기 위해 매일 아침 달리기를 한다.

- 13 dressed의 목적어가 주어진 We와 같으므로 us를 재귀대명사 ourselves로 고쳐야 한다.
• 우리는 파티에 가기 위해 옷을 빨리 입었다.
- 14 ④는 문맥상 선생님이 Vashti가 그린 그림을 '돌려주었다'라는 말이 적절하므로 received는 returned로 바꿔야 한다.
- 15 동사 smiled와 and로 이어지는 병렬관계이므로 과거형 동사 shook가 적절하다.
- 16 빈칸 앞에는 할 수 없다고 했고 빈칸 뒤에는 할 수 있다고 했으므로 역접의 연결사 but이 와야 한다.
- 17 미술 수업이 끝났을 때 Vashti의 종이는 비어 있었다. 하지만 그녀의 선생님의 도움으로 그녀는 표시를 하나 하고 자신의 이름을 썼다.
- 18 선생님의 책상에 자신의 그림이 금색 액자 안에 있는 것을 발견했으므로 Vashti의 기분은 ⑤ '놀란' 상태였을 것이다.
- 19 그녀 자신에게 만족한다는 의미이므로 재귀대명사 herself로 고쳐야 한다.
- 20 부정대명사 one은 이미 언급된 대상과 같은 종류의 다른 대상을 가리킬 때 사용되므로 여기서 복수형 ones는 글의 흐름상 바로 앞 문장에서 언급한 dots를 의미하는 것임을 알 수 있다.
- 21 Vashti는 점의 둥근 중앙을 제외하고 종이 전체를 색칠함으로써 흰색 점을 만들었다.
• 질문: Vashti는 어떻게 흰색 점을 만들었나?
- 22 (A) 주어와 전치사 like의 목적어가 같지 않고 '당신처럼'이라는 의미이므로 목적격인 you가 적절하다.
(B) 동사의 목적어인 빈칸은 명령문에서 생략된 주어 you와 같고 문맥상 '너 자신을 믿어라'라는 의미이므로 yourself가 적절하다.
- 23 ⑤ look at은 '~을 보다'라는 의미이다.
- 24 shake의 과거형은 shook이고 '~하는 동안'을 의미하는 while이 이끄는 절에서 주어는 The boy이므로 반복을 피해 대명사 he로 쓰고 동사는 draw의 과거형 drew로 쓴다.
- 25 누군가가 바로 받을 수 있도록 무언가를 주다 → hand (건네주다)

Lesson 08 회중점점 모의고사 3회

pp. 104 ~ 107

- 01 ② 02 ③ 03 for 04 ② 05 ④
06 (d)ifferent 07 ④ 08 ⑤ 09 ⑤
10 ② 11 ⑤ 12 ③ 13 to ask a question
14 ④ 15 ② 16 ④ 17 make a mark
18 ④ 19 ④ 20 ⑤
21 She was very happy with herself. 22 ③ 23 ②
24 She handed the boy a piece of paper.
25 dot / success / straight / himself

- 01 이 사람은 용감하거나 좋은 일을 하는 사람이고 종종 존경받는다. → hero (영웅)
① 배우 ③ 예술가 ④ 가수 ⑤ 창작가
- 02 except: ㉠ ~을 제외하고
① 나는 그 영화가 너무 감동적이어서 울었다.
② 그녀의 책은 젊은 독자들 사이에서 큰 인기를 끌었다.
③ John을 제외하고 모두 파티에 왔다.
④ 그는 곧 도서관에 책을 반납할 것이다.
⑤ 그녀는 아니라고 말하기 위해 고개를 저었다.
- 03 for the first time: 처음으로 / for a moment: 잠시, 잠깐
• 그는 반미를 처음 먹어봤고 그것을 좋아했다.
• 나는 쉬기 위해 잠시 눈을 감았다.

- 04 A: 나는 이 책이 정말 좋아.
④ 너는 왜 그것이 좋아?
⑤ 왜냐하면 그것은 훌륭한 교훈을 담고 있기 때문이야.
⑥ 표지도 엄청 멋있어.
④ 그래, 이 책 안에 있는 그림들도 전부 아름다워.
- 05 영작하면 I think it's a really interesting painting.으로 세 번째 오는 단어는 it's이다.
- 06 흥미로운 그림이라고 하면서 같은 그림을 언급하고 있으므로 빈칸에는 보는 내용이 각자 '다르다(different)'고 하는 것이 문맥상 적절하다.
- 07 ④ 영화가 언제 시작하는지 물었으므로 It starts at 3:30.와 같이 답해야 한다.
- 08 ⑥는 상대방의 의견에 동의하는 표현이므로 ⑤ '네 말에 완전히 동의해.'로 바꿔 쓸 수 있다.
① 나는 동의하지 않아.
② 물론 아니야.
③ 그거 좋은 생각이야.
④ 미안하지만, 안 돼.
- 09 주어진 문장과 ⑥는 부사적 용법으로 쓰인 to부정사이고 ①②③④는 명사적 용법으로 쓰인 to부정사이다.
• 그는 그 순간을 기억하기 위해 사진을 찍었다.
① 그녀는 지금 점심을 먹고 싶지 않다.
② 너는 오늘 밤 왜 공부해야 하니?
③ 내 계획은 연젠가 아프리카로 여행을 가는 것이다.
④ 그녀의 목표는 위대한 과학자가 되는 것이다.
⑤ 사람들은 그의 이야기를 잘 듣기 위해 침묵을 지켰다.
- 10 주어진 우리말을 영작하면 We pride ourselves on our team's success.가 되므로 목적격의 us는 필요하지 않다.
- 11 주어진 우리말을 영작하면 He practices every day to become a better player.이다.
- 12 • 목적어가 주어와 같으므로 재귀대명사 himself가 알맞다.
• 주어와 목적어가 다르므로 목적격 him이 알맞다.
• 그는 시험 준비를 했다.
• 우리는 그의 숙제를 도와주었다.
- 13 '그는 어젯밤 질문을 하기 위해 나에게 전화했다.'라는 의미가 되도록 to부정사의 부사적 용법으로 쓰인 형태로 나타난다.
- 14 ④는 Vashti의 선생님을 가리키고, ①②③⑤는 모두 Vashti를 가리킨다.
- 15 look at: ~을 보다 / pick up: ~을 집어 들다
- 16 미술 수업이 끝나도 교실을 떠날 수 없었는데, 그 이유는 아무것도 그릴 수 없었기 때문이며, 자신은 그림을 그릴 수 없다고 생각했다. 선생님의 조언대로 종이에 펜으로 찢려 표시했고, 서명했다.
- 17 그녀는 Vashti에게 표시를 하라고 말했다.
• 질문: 선생님은 Vashti에게 어떤 조언을 했는가?
- 18 빈칸 다음에 단수 명사가 왔고 과거 시제가 문맥상 알맞으므로 was가 적절하다.
- 19 mix A with B: A를 B와 섞다 / without: ㉠ ~없이
- 20 ⑤ Vashti는 흰색 점을 만들기 위해 종이 가운데를 빼고 칠했다.
① Vashti는 금색 액자 속 자신의 점을 보고 깜짝 놀랐다.
② Vashti는 수채화 물감을 사용하여 더 나은 점들을 그리려고 노력했다.
③ Vashti는 두 가지 색을 섞어서 초록색 점을 만들었다.
④ Vashti는 큰 붓과 큰 종이를 사용하여 큰 점들을 그렸다.
⑤ Vashti는 종이 중앙에 색칠을 해서 검은색 점을 만들었다.
- 21 '그녀는 자기 자신에게 매우 만족했다'라는 의미로 주어와 전치사 with의 목적어가 같아야 하므로 her를 재귀대명사 herself로 고쳐야 한다.
- 22 주어진 글 다음에는 Vashti 옆에 어린 남자아이가 있었는데 그 남자아이에 게 자신을 믿으라고 말하는 내용의 (B)가 이어지고, 직선도 못그린다고 하는 남자아이에 게 종이를 건네주는 내용의 (C)가 이어진 다음, 남자아이의 그림을 보고 서명을 하라는 내용의 (A)로 이어지는 흐름이 자연스럽다.

- 23 문맥상 '~하는 동안'이라는 의미의 접속사 while이 적절하다.
- 24 주어 she, 동사 handed, 간접목적어 the boy, 직접목적어 a piece of paper의 어순으로 배열한다.
- 25 학교 미술 전시회에서 Vashti의 점 그림들은 큰 성공을 거두었다. 한 어린 남아아이가 그녀처럼 그림을 그리고 싶어 했지만 그는 자신이 직선조차 그릴 수 없다고 말했다. Vashti는 그에게 자신을 믿으라고 말했다.

2학기 모의고사

pp. 108~111

01 ④	02 ④	03 takes	04 ④
05 ④	06 Why do you like it?	07 ③	
08 ⑤	09 ②	10 that it is	11 ③
12 (1) himself (2) playing soccer			
13 ③	14 ⑤		
15 What kind of ice cream do you want to try?			
16 ①	17 ⑤	18 ③	19 ③
20 Do you see that I have three legs?		21 ④	
22 ④	23 ⑤	24 ②	25 center

- 01 여러 세대에 걸쳐 전해 내려온 관습이나 신념과 관련한 → traditional (전통적인)
① 자연적인 ② 인기 있는 ③ 부드러운 ④ 전통적인 ⑤ 국제적인
- 02 ④ reduce(줄이다)의 영영풀이에서 more를 less로 고쳐야 한다.
① 누군가 또는 무언가로부터 멀리하다
② 곧지 않은; 구부러진
③ 크기나 양을 늘리거나 더 진보되거나 발전되다
④ 크기, 양, 정도, 중요성 또는 가격 면에서 어떤 것을 더 많게 하다
⑤ 물을 얻기 위해 땅속에서 자라는 식물의 일부
- 03 take place: 열리다
- 04 사람이 누구인지 묻는 표현이므로 음식을 묻는 말에 어울리지 않는다. Who's는 What's로 고쳐야 한다.
- 05 (A)와 ①②③⑤는 제안에 동의하며 먹어보겠다는 의미이지만 ④는 비동의를 표현하고 있다.
- 06 이유를 물을 때 의문사 why를 사용하여 Why do you ~?로 쓸 수 있다.
- 07 소녀는 cover(표지)가 훌륭하다고 말했지만 목차가 좋다는 말은 하지 않았다.
- 08 수어 동사 ask, cook, give가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 사용되는 전치사는 각각 of, for, to이다.
• John은 나에게 질문을 했다.
• 그는 우리에게 맛있는 수프를 요리해주었다.
• 크리스마스에 아빠는 나에게 장난감을 주었다.
- 09 ② to부정사의 부정은 not을 to부정사 앞에 두므로 to not be는 not to be가 되어야 한다.
① 오늘은 어제보다 더 덥다.
② 우리는 늦지 않기 위해 택시를 탔다.
③ 건강을 유지하기 위해 자신을 돌보아라.
④ 시험 자체는 쉬웠지만, 나는 공부하지 않았다.
⑤ 새 운동장은 이전의 것보다 더 크다.
- 10 I hope의 목적어인 명사절 it is sunny tomorrow를 접속사that으로 연결한다.
- 11 ③ How로 시작하는 감탄문은 형용사나 부사를 강조하기 때문에 「How + 형용사/부사 + 주어 + 동사!」의 형태가 되므로 How new your phone is!로 고쳐야 한다.
- 12 (1) 숙제를 혼자 한다고 했으므로 재귀대명사인 himself를 쓴다. by oneself: 혼자서
(2) 동사 enjoy는 목적어로 동명사를 취한다.
- 13 ⑥는 yourselves가 아닌 ourselves로 고쳐야 하며, ②의 write는 부사적 용법의 to부정사 형태로 써야 하므로 to write가 알맞다.
③ 그는 길에 배었다.
④ 우리는 우리 자신이 정말 자랑스럽다.
⑤ 그녀는 보고서를 쓰기 위해 그 책을 읽었다.
⑥ 그녀는 잘 자기 위해서 TV를 껐다.
⑦ 우리는 당신을 만나기 위해 다시 한국을 방문할 것이다.
- 14 ⑤의 leave는 목적어 a comment를 취하고 있으므로 '남기다'라는 뜻이 적절하다.
- 15 '어떤 종류의 아이스크림'이라는 표현은 what kind of ice cream을 쓰고, '먹어보고 싶다'라는 표현은 to부정사를 이용하여 want to try로 쓴다.
- 16 ② talk about: ~에 대해 말하다.
③ share A with B: A를 B와 공유하다
- 17 이 글은 기존의 단체 대화방에 새로운 친구들이 가입하게 되면서 느끼는 불편한 심정을 말하고 있다.
① 단체 대화방의 장점
② 우리 단체 대화방에 좋은 주제들
③ 새로운 단체 대화방에 대한 기대감
④ 단체 대화방에 참여하기 위한 조건
⑤ 우리 단체 대화방의 불편한 변경 사항
- 18 ③의 문장에 이어 They are wrong.이라고 하면서 결론적으로 taste great.이라고 하므로 밑줄 친 ③은 tasteless(맛없는) 등으로 바꿔 써야 적절하다.
- 19 글의 문맥상 달콤하고 맛있다는 ③이 가장 적절하다.
- 20 Do you see의 목적어 I have three legs를 접속사 that이 이끌고 있다.
- 21 ④ 감정을 나타내는 glad는 to부정사가 수식하기 때문에 to seeing은 to see로 고쳐야 한다.
- 22 ① Carrot의 뿌리는 Carrot을 평범하게 보이게 한다. (→ 우스워 보이게 함)
② Carrot은 돌을 피하기 위해 네 개의 다리를 가지고 있다. (→ 세 개의 다리를 가짐)
③ Carrot은 오래되었으며 맛있는 주스를 만든다. (→ 신선하며 건강한 주스를 만들음)
④ Apple은 이상하게 생긴 과일을 만나기를 바란다.
⑤ 모든 가지는 자라면서 휘어졌다. (→ 일부 가지들이 휘어짐)
- 23 주어진 문장은 '몇 주 후에, 학교 미술 전시회가 열렸다.'라는 뜻으로 'Vashti의 많은 점은 대성공이었다.'라는 문장 바로앞에 들어가는 것이 문맥상 자연스럽다.
- 24 Vashti가 I guess I can make big ones, too.라고 말한 내용으로 미루어 빈칸에는 bigger가 적절하다.
- 25 무언가의 중간 지점 → center (중심)